



RAN - 2001000105020001

RAN-2001000105020001**T.Y.B.A. (Sem. V) Examination October - 2023****Gujarati : Paper 11****ટૂંકી વાર્તા : સાહિત્ય સ્વરૂપ (વાર્તાવિશેષ : કુન્દનિકા કાપડીઆ)****Time: 2 Hours]****[Total Marks: 50****સૂચના : / Instructions**

(૧) નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:
T.Y.B.A. (Sem. V)

Name of the Subject :
Gujarati : Paper 11
ટૂંકી વાર્તા : સાહિત્ય સ્વરૂપ (વાર્તાવિશેષ : કુન્દનિકા કાપડીઆ)

Subject Code No.: 2001000105020001

Seat No.:

Student's Signature

- પ્રશ્ન ૧** નીચેનામાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. ૧૦
- (૧) રા. વિ. પાઠકે આપેલી ટૂંકી વાર્તાની વ્યાખ્યા આપો.
(૨) ટૂંકી વાર્તાના ઘટક તત્ત્વો જણાવો.
(૩) ગુજરાતી સાહિત્યની પ્રથમ ટૂંકી વાર્તા કોણે, કઈ અને ક્યારે લખી હતી?
(૪) આધુનિક યુગનાં મહત્વના ચાર વાર્તાકારોનાં નામ આપો.
(૫) 'કાગળની હોડી' વાર્તાનું શીર્ષક શેનું પ્રતીક છે?
(૬) 'પુનરાગમન' વાર્તાનાં પાત્રોનાં નામ આપો.
(૭) 'બોલ, આ શુભેચ્છાના કાર્ડમાં શું લખું?' - આ વિધાન કઈ વાર્તાનું છે?
(૮) 'વાર્તા વિશેષ : કુન્દનિકા કાપડીઆ'માં સમાવિષ્ટ વાર્તાઓ કયા સંગ્રહોમાંથી લીધી છે?
- પ્રશ્ન-૨** ટૂંકી વાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપની વ્યાખ્યા આપી તેના ઘટક તત્ત્વોની ચર્ચા કરો. ૧૩
- અથવા**
- પ્રશ્ન-૨** ગુજરાતી ટૂંકી વાર્તા ક્ષેત્રે મહત્વનાં સર્જકોનું પ્રદાન આલેખો. ૧૩

- પ્રશ્ન-૩ 'જરા ઊભા રહો તો....' અને 'ફરી વરસાદ' વાર્તાની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. ૧૩
- અથવા
- પ્રશ્ન-૩ 'વાર્તા વિશેષ : કુન્દનિકા કાપડીઆ'ની વાર્તાઓને આધારે લેખિકાની વાર્તાકાર તરીકેની વિશેષતા- મર્યાદા આલેખો. ૧૩
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંક નોંધ લખો (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) ટૂંકી વાર્તા અને એકાંકી વચ્ચે સામ્ય વૈષમ્ય.
 - (૨) 'વિદાય' વાર્તામાં ભગ્ન પ્રેમની કથા.
 - (૩) 'સજા' વાર્તામાં નાયકનું ઊઘડતુ ચરિત્ર.
 - (૪) કુન્દનિકા કાપડીઆની વાર્તાઓમાં ભાષા.
-